

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к АООП НОО (с изменениями)
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
приказ № 357 – О от 02.10.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РОДНОЙ ЯЗЫК (русский)»
2018 – 2019 учебный год
1 - 4 КЛАССЫ

Рабочая программа «Родной (русский) язык» в 1-4 классах разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Цель изучения предмета «Родной (русский) язык» в начальной школе являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

На изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» согласно Базисному учебному плану МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское им. Героя Советского Союза В. Ф. Чухарева» на 2018 – 2019 учебный год в 1- 4 классах отводится 67 ч: 1 класс – 16 ч, 2 – 4 классы – 17 ч.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» должны быть ориентированы на формирование:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

способности к проявлению взаимопомощи, конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений;

проявления доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

позитивного опыта творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма уважительного отношения и интереса к культурным традициям и народному творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения самостоятельно организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык» должны отражать:

- 1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:
 - использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
 - проводить по предложенному плану опыт (небольшое несложное исследование) по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
 - формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
 - устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
 - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
 - определять существенный признак для классификации; классифицировать несложные объекты;
 - использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
 - осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного).
- 2) овладение умениями работать с информацией:
 - выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочник, Интернет);
 - анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - использовать схемы, таблицы для представления информации;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
 - соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.
- 3) овладение регулятивными учебными действиями:
 - понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
 - планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
 - контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
 - оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
 - устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- 4) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:
 - осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
 - использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
 - участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументировано высказывать свое мнение);
 - осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание;
 - составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - соблюдать правила межличностного общения с использованием персональных электронных устройств.
- 5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:
 - понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» должны быть ориентированы у обучающихся на применение знаний, умений и навыков в элементарных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать сформированность языковой компетенции и обеспечить:

осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как явления национальной культуры: понимать роль языка как основного средства человеческого общения; осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимать значение родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимать необходимость овладения родным языком; проявлять познавательный интерес к родному языку и желание его изучать;

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);

формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); стихи на родном языке; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные

высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

1 класс

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

2 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила

3 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;
- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);
- составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;
- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану).

4 класс

- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- изменять имена существительные и прилагательные по числам;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;
- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени — по родам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- производить синтаксический разбор предложения с однородными членами;
- производить разбор слова как части речи.

Содержание учебного предмета

1 класс

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения. Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение. О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов. Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст.

Письменное изложение.

3 класс

Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи. Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи.

Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям. Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы

Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста.

Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга. Газетные информационные жанры.

Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1 класс				
1	Алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.	1		
2	Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. Использование алфавита при работе со справочниками, каталогами.	1		

3	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются.	1		
4	Общение. Слово веселит, огорчает, утешает.	1		
5	Правила работы в группе. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.	1		
6	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).	1		
7	Словесное и несловесное общение.	1		
8	Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	1		
9	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего.	1		
10	Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.	1		
11	Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1		
12	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство.	1		
13	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова.	1		
14	Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	1		
15	Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста.	1		
16	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1		
2 класс				
1	Что такое успешное общение?	1		
2	Азбука вежливости. Какие бывают предложения	1		
3	Устное изложение	1		
4	Работа с картиной	1		
5	Слова, которые имеют несколько значений	1		
6	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся	1		
7	Слова и их дальние родственники	1		
8	Что такое обращение	1		
9	О пользе звукобуквенной разминки	1		
10	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся	1		
11	Что такое текст	1		
12	Тема и основная мысль текста	1		
13	Главная мысль текста	1		

14	Деление текста на части	1		
15	Описание и повествование	1		
17	Научный и художественный текст	1		
3 класс				
1	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения и его аргументация	1		
2	Развитие речи с элементами культуры речи	1		
3	Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Устное изложение	1		
4	Главная мысль текста	1		
5	Работа с картиной, устное сочинение.	1		
6	Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов	1		
7	Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине	1		
8	Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону?	1		
9	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас	1		
10	Письменное изложение	1		
11	Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям	1		
12	Текст, его тема и основная мысль	1		
13	Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте	1		
14	Текст-описание и текст-повествование	1		
15	Научный текст	1		
16	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях	1		
17	Особенности словарных статей как разновидностей текста	1		
4 класс				
1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.	1		
2	Работа с картиной. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь	1		
3	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей	1		
4	Учимся делать научное сообщение	1		
5	Письменная речь. Редактирование текста	1		
6	Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения	1		

7	Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении	1		
8	Текст. Работа с текстом описания и повествования	1		
9	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста	1		
10	Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение	1		
11	Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля	1		
12	Особенности словарных статей как разновидностей текста. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	1		
13	Как устроена книга	1		
14	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни	1		
15	Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии	1		
16	Газетные информационные жанры. Учимся писать аннотацию	1		
17	Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта	1		
4 класс				
1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.	1		
2	Работа с картиной. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь	1		
3	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей	1		
4	Учимся делать научное сообщение	1		
5	Письменная речь. Редактирование текста	1		
6	Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения	1		
7	Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении	1		
8	Текст. Работа с текстом описания и повествования	1		
9	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста	1		
10	Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение	1		
11	Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля	1		
12	Особенности словарных статей как разновидностей текста. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	1		

13	Как устроена книга	1		
14	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни	1		
15	Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии	1		
16	Газетные информационные жанры. Учимся писать аннотацию	1		
17	Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта	1		

Содержание учебного предмета

1 класс знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения. Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение. О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов. Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс

Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи. Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной., сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи.

Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям. Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы
Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста.
Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.
Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.
Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.
Как устроена книга. Газетные информационные жанры.
Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.
Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.
Учимся писать аннотацию.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока
1 класс	
1	Алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.
2	Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. Использование алфавита при работе со справочниками, каталогами.
3	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются.
4	Общение. Слово веселит, огорчает, утешает.
5	Правила работы в группе. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.
6	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).
7	Словесное и несловесное общение.
8	Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.
9	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего.
10	Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.
11	Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.
12	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство.
13	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова.
14	Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.
15	Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста.
16	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произне- учёт особенностей этих текстов.
2 класс	
1	Что такое успешное общение
2	Азбука вежливости. Какие бывают предложения
3	Устное изложение
4	Работа с картиной
5	Слова, которые имеют несколько значений
6	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся
7	Слова и из дальние родственники

8	Что такое обращение
9	О пользе звукобуквенной разминки
10	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся
11	Что такое текст
12	Тема и основная мысль текста
13	Главное переживание текста
14	Деление текста на части
15	Описание и повествование
16	Научный и художественный текст
17	Письменное изложение

3 класс			
1	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения и его аргументация		
2	Развитие речи с элементами культуры речи		
3	Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Устное изложение		
4	Главное переживание автора, выраженное в речи		
5	Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине		
6	Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов		
7	Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине		
8	Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону?		
9	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас		
10	Письменное изложение		
11	Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям		
12	Текст, его тема и основная мысль		
13	Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте		
14	Текст-описание и текст-повествование		
15	Научный текст		
16	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях		
17	Особенности словарных статей как разновидностей текста		
4 класс			
1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.		
2	Работа с картиной. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь		
3	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей		
4	Учимся делать научное сообщение		
5	Письменная речь. Редактирование текста		
6	Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения		
7	Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении		

8	Текст. Работа с текстом описания и повествования		
9	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста		
10	Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение		
11	Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля		
12	Особенности словарных статей как разновидностей текста. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.		
13	Как устроена книга		
14	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни		
15	Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии		
16	Газетные информационные жанры. Учимся писать аннотацию		
17	Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта		