

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП ООО
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
приказ № 236 – О от 17 .08.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
2018 – 2019 учебный год
5 КЛАСС

Спресова Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы,
первая квалификационная категория

Настоящая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под редакцией В.В. Бабайцевой, а также Учебного плана МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское им.Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева» на 2018 – 2019 учебный год.

В программе для 5 – 9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию, осуществлять переработку текста);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе – 170 ч, в 6 классе – 210 ч, в 7 классе - 170 ч, в 8 классе – 105 ч, в 9 классе – 70 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Изучая русский язык по данной программе обучающиеся 5 класса получают возможность:

1) понять, что русский язык - одна из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, имеющая огромное значение в процессе получения школьного образования;

2) осознать эстетическую ценность русского языка; уважительно относиться к родному языку, гордиться за него; осознать потребность хранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;

3) сформировать достаточный для данного возраста объем словарного запаса и усвоить грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; обрести способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) овладеть всеми видами речевой деятельности:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;

- адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладеют приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; научатся вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной речи;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- овладеют монологом и диалогом;

- научатся соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе

письменного общения;

- научиться участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участвовать в спорах, обсуждениях с использованием различных средств аргументации;

2) применить приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

обязательный минимум содержания	максимальный объем содержания учебного курса
<p>Изучая русский язык по данной программе ученики 5 класса научатся:</p> <ul style="list-style-type: none">• понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;• выделять основную мысль, структурные части исходного текста;• выделять в тексте главную и второстепенную информацию;• разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;• отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;• владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;• прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;• извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;• правильно расставлять логические ударения, паузы;• выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух• доказательно отвечать на вопросы учителя;• подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;• создавать устные высказывания,	<p>Изучая русский язык по данной программе ученики 5 класса получают возможность понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;</p> <p>владеть всеми видами речевой деятельности;</p> <p>аудирование и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none">• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);• владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;• адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной

<p>раскрывая тему и развивая основную мысль;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации; • подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; • создавать письменные высказывания разных типов речи; • составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; • определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; • делить текст на абзацы; • писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); • пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; • выражать свое отношение к предмету речи; • находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; • подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; • использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); • исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении • выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; • различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; • использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; • находить в художественном тексте явления звукописи; • правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; • работать с орфоэпическим словаре • правильно произносить названия букв 	<p>литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; • уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; <p>говорение и письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров; • владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; • соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; • способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; • осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового
--	--

русского алфавита;

- свободно **пользоваться** алфавитом, работая со словарями;
- **проводить** сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- **выделять** морфемы на основе смыслового анализа слова;
- **подбирать** однокоренные слова с учетом значения слова;
- **учитывать** различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- **пользоваться** словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- **объяснять** особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- **объяснять** лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- **пользоваться** толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- **распределять** слова на тематические группы;
- **употреблять** слова в соответствии с их лексическим значением;
- **различать** прямое и переносное значение слов;
- **отличать** омонимы от многозначных слов;
- **подбирать** синонимы и антонимы;
- **выбирать** из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- **находить** в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- **владеть** наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- **использовать** синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения повтора;
- **различать** части речи;
- правильно **указывать** морфологические признаки имен существительных;
- **уметь** склонять, правильно, уместно и

оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- усвоить основы научных знаний о родном языке;
- освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально- смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;
- осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

узнать:

- смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе;
- типы слов;
- типы связи между прямыми и переносными значениями слов;
- фонетические законы современного русского языка;
- основной закон русской орфографии;
- принципы членения слова на морфемы;
- основные признаки предложения;
- признаки текста;
- типы речи;

<p>выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков; • находить орфограммы в морфемах; • группировать слова по видам орфограмм; • владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; • устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; • самостоятельно подбирать слова на изученные правила • выделять словосочетания в предложении; • определять главное и зависимое слово; • составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; • выделять основы предложений с двумя главными членами; • конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; • характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; • правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; • составлять простые и сложные предложения изученных видов; • опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; • находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; • владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; • устно объяснять постановку знаков 	<p>понять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отношения между фонемой и звуком; - различие между чередованием звуков и чередованием фонем; - различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными; - различие между функциональными стилями и типами речи; <p>научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться лингвистическими словарями; - объяснять лексическое значение слова в тексте; - использовать лексические синонимы в речи; - определять морфемный состав слова; - определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова; - находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; проверять их по сильной позиции; - уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании; - ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые предложения в составе сложного; - правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия; - составлять простой и сложный план текста.
---	---

препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; • самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.	
--	--

Содержание программы учебного предмета

Введение. Общие сведения о русском языке (3 ч)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

ВВОДНЫЙ КУРС

Морфология и орфография (29 ч)

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время.

Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация (46 ч)

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после⁴ слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).

Оформление диалога на письме.

ОСНОВНОЙ КУРС

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (17 ч)

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я*, *ю*, *е*, *ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография (35 ч)

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *з* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *|(с)*.

Правописание приставок *роз-* {*рос*} — *раз-* (*рас*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология (24 ч)

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов.

Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение (16 ч)

Развитие связной речи (30 ч)

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Программа реализуется в учебном комплексе под редакцией В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь» (рекомендованным Министерством образования РФ). Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трех частях) и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

Тематическое планирование

№	Дата план.	Дата факт.	Тема	Кол-во часов
			Общие сведения о русском языке – 3 часа	
1.			Знакомство с УМК и организацией занятий по русскому языку.	
2.			Роль языка в жизни общества.	
3.			РР. Для чего людям нужна речь?	
			Морфология и орфография – 29 часов	
4.			Орфограмма. Части слова.	
5.			Правописание безударных гласных в корне слова.	
6.			Правописание безударных гласных в приставках.	
7.			Правописание гласных и, а, у после шипящих.	
8.			Правописание глухих и звонких согласных.	
9.			Правописание непроизносимых согласных.	
10.			Правописание удвоенных согласных в корне слова.	
11.			Контрольный диктант с грамматическим заданием.	

12.			Анализ диктанта, работа над ошибками.	
13.			Части речи.	
14.			Имя существительное.	
15.			Три склонения существительных.	
16.			Р.Р. Подробное изложение «Отважный пингвиненок».	
17.			Р.Р. Подробное изложение «Отважный пингвиненок».	
18.			Имя прилагательное. Падежные окончания прилагательных.	
19.			Имя прилагательное. Падежные окончания прилагательных.	
20.			Р.Р. Диалог и монолог. Знаки препинания в диалоге.	
21.			Глагол. Спряжение глагола. Личные окончания глаголов.	
22.			Глагол. Спряжение глагола. Личные окончания глаголов.	
23.			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
24.			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
25.			НЕ с глаголами,	
26.			Правописание -тся и –ться в глаголах.	
27.			Наречие. Правописание наречий.	
28.			Местоимение.	
29.			Служебные части речи. Предлоги и союзы.	
30.			Частица. Правописание частиц.	
31.			Повторим изученное в разделе «Морфология и орфография».	
32.			Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».	
33.			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
			Синтаксис и пунктуация – 46 часов	
34.			Понятие о синтаксисе и пунктуации	
35.			Р.Р. Понятие о тексте и способах связи предложений в тексте. Сочинение.	
36.			Предложение. Грамматическая основа предложения.	
37.			Виды предложений по цели высказывания.	
38.			Невосклицательные и восклицательные предложения.	
39.			Р.Р. Тема и основная мысль изложения.	
40.			Р.Р. Изложение по рассказу К.Г.Паустовского «Первый снег».	
41.			Члены предложения. Грамматическая основа.	

42.			Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	
43.			Сказуемое. Способы выражения сказуемого.	
44.			Тире между подлежащим и сказуемым.	
45.			Тире между подлежащим и сказуемым.	
46.			Второстепенные члены предложения	
47.			Дополнение.	
48.			Определение.	
49.			Обстоятельство.	
50.			Синтаксический разбор простого предложения.	
51.			Словосочетание	
52.			Словосочетание	
53.			Контрольный диктант по теме «Члены предложения» и его анализ.	
54.			Контрольный диктант по теме «Члены предложения» и его анализ.	
55.			Предложения с однородными членами.	
56.			Знаки препинания при однородных членах.	
57.			Знаки препинания при однородных членах.	
58.			Знаки препинания при однородных членах.	
59.			Р.Р. Текст. Идея текста, основная мысль.	
60.			Р.Р. Изложение, близкое к тексту.	
61.			Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.	
62.			Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.	
63.			Предложения с вводными словами.	
64.			Предложения с вводными словами.	
65.			Сложное предложение.	
66.			Сложное предложение: союзное и бессоюзное.	
67.			Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.	
68.			Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.	
69.			Сложное предложение с различными видами связи.	
70.			Сложное предложение с различными видами связи.	
71.			Разбор сложного предложения.	
72.			Повторение изученного по теме «Простые и сложные предложения» .	
73.			Р.Р. Для чего нужен план?	
74.			Прямая речь.	
75.			Прямая речь.	
76.			Р.Р. Диалог. Речевой этикет. Сочинение.	

77.			Обобщение по разделу «Синтаксис и пунктуация».	
78.			Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» и его анализ.	
79.			Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» и его анализ.	
80.			Р.Р. Понятие о литературном языке	
81.			Р.Р. Как связать предложения в тексте? Сочинение.	
			Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия – 17 часов	
82.			Звуки речи и буквы.	
83.			Обозначение звуков речи на письме. Алфавит.	
84.			Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные.	
85.			Орфограмма. Сильные и слабые позиции звуков.	
86.			Гласные звуки после шипящих.	
87.			Гласные звуки после шипящих.	
88.			Гласные буквы И-Ы после Ц.	
89.			Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме.	
90.			Твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме.	
91.			Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Разделительные Ъ и Ь.	
92.			Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Разделительные Ъ и Ь.	
93.			Р.Р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	
94.			Р.Р. Описание предмета. Сочинение.	
95.			Обобщение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».	
96.			Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» и его анализ.	
97.			Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» и его анализ.	
98.			Р.Р. Сочинение «Памятная прогулка (рыбалка, поездка)».	
			Морфемика. Словообразование. Орфография – 35 часов	
99.			Понятие о морфемике. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	
100.			Основа слова и окончание	
101.			Основа слова и окончание	
102.			Корень слова. Однокоренные слова.	

103.			Правописание безударных гласных в корне слова.	
104.			Правописание безударных гласных в корне слова.	
105.			Суффикс – значимая часть слова.	
106.			Р.Р. Стили речи. Разговорный стиль.	
107.			Приставки, их словообразующая роль.	
108.			Р.Р. Изложение текста с изменением лица.	
109.			Р.Р. Изложение текста с изменением лица.	
110.			Чередование звуков. Беглые гласные.	
111.			Чередование звуков. Беглые гласные.	
112.			Морфемный разбор слова.	
113.			Р.Р. Книжные стили. Научный стиль речи.	
114.			Буквы о-а в корнях -лаг-/-лож; -кас-/-кос- .	
115.			Буквы о-а в корнях –раст-/-ращ-/-рос-.	
116.			Буквы о-а в корнях –зор-/-зар-, -гор-/-гар-.	
117.			Правописание корней с чередованием гласных е-и.	
118.			Правописание корней с чередованием гласных е-и.	
119.			Правописание корней с чередованием	
120.			Правописание гласных и согласных в приставках.	
121.			Правописание гласных и согласных в приставках.	
122.			Правописание приставок, оканчивающихся на З(С).	
123.			Правописание приставок, оканчивающихся на З(С).	
124.			Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.	
125.			Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.	
126.			Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.	
127.			Р.Р. Доказательство в рассуждении. Сочинение.	
128.			Основные способы образования слов.	
129.			Основные способы образования слов.	
130.			Сложные и сложносокращенные слова.	
131.			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование и орфография».	
132.			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование и орфография».	
133.			Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование и орфография» и его анализ.	

134.			Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование и орфография» и его анализ.	
			Лексикология и фразеология – 24 часа	
135.			Словарное богатство русского языка.	
136.			Лексическое значение слова. Словари.	
137.			Однозначные и многозначные слова.	
138.			Однозначные и многозначные слова.	
139.			Прямое и переносное значение слова.	
140.			Прямое и переносное значение слова.	
141.			Омонимы.	
142.			Синонимы.	
143.			Антонимы.	
144.			Р.Р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
145.			Р.Р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
146.			Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.	
147.			Историзмы, архаизмы и неологизмы.	
148.			Происхождение лексики русского языка.	
149.			Фразеологизмы. Фразеологические обороты.	
150.			Фразеологизмы. Фразеологические обороты.	
151.			Систематизация и обобщение изученного по разделу «Лексикология и фразеология».	
152.			Контрольная работа по теме «Лексика».	
153.			Р.Р. Сжатое изложение.	
154.			Р.Р. Сжатое изложение.	
155.			Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	
156.			Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	
157.			Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология» и его анализ.	
158.			Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология» и его анализ.	
			Повторение – 16 часов	
159.			Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор.	
160.			Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор.	
161.			Словообразование и орфография, состав слова.	
162.			Словообразование и орфография, состав слова.	
163.			Орфограммы в корнях слов.	

164.			Орфограммы в корнях слов.	
165.			Итоговый контрольный диктант и его анализ.	
166.			Итоговый контрольный диктант и его анализ.	
167.			Орфограммы в приставках.	
168.			Орфограммы в приставках.	
169.			Орфограммы в окончаниях слов.	
170.			Р.Р. Лексические средства связи предложений в тексте. Сочинение.	
171.			Р.Р. Лексические средства связи предложений в тексте. Сочинение.	
172.			Знаки препинания в простом и сложном предложении	
173.			Знаки препинания в простом и сложном предложении	
174.			Знаки препинания в простом и сложном предложении	
175.			Соблюдение норм современного русского языка	