

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП ООО (с изменениями)
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
приказ № 357 – О от 02.10.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

2018 – 2019 учебный год

7 КЛАСС

Колмакова Елена Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
первая квалификационная категория

Программа по учебному предмету «Родной русский язык» призвана научить детей рассматривать язык как материал словесности и произведения как явления искусства слова. Словесность составляет единое целое с традиционными школьными предметами – русским языком и литературой.

Рабочая программа для 7 класса построена на принципе доступности и отвечает возрастным особенностям школьников. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения предмета, окажутся полезными как для построения устного ответа, так и для написания сочинений, изложений и других письменных работ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения программы по родному (русскому) языку являются:

1. понимание русского (родного) языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальной, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского (родного) языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по родному (русскому) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
2. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по родному (русскому) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение (1 ч)

Раздел «Слово и словесность» (1 ч)

Раздел «Разновидности употребления языка» (10 ч)

Раздел «Формы словесного выражения» (3 ч)

Раздел «Стилистическая окраска слова» (2 ч)

Раздел «Обобщение изученного» (1 ч)

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

1. Введение.

Значение языка в жизни человека и общества. Язык и слово. Слово и словесность.

2. Разновидности употребления языка.

Разговорный язык. Разновидности разговорного языка. Язык художественной литературы. Текст. Заглавие. Описание общего вида местности. Сочинение «Любимый уголок природа». Письмо-сочинение. Работа с черновиком. Корректирование. Рассказ на основе услышанного. Как создавать киносценарий в разных формах? Киносценарий. План, форма. Отзыв о произведении художественной литературы. Характеристика литературного героя.

3. Формы словесного выражения .

Интервью как жанр публицистики. Композиция. Анализ интервью. Составление кроссворда на заданную тему. Слово в стихах, слово в прозе.

4. Стилистическая окраска слова.

Стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слов. Стилистические возможности синонимов. Стилистические возможности антонимов. Стилистические возможности фразеологизмов. Стиль в художественной словесности.

5. Обобщение изученного».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Прим.
		план.	факт.	
Введение (1 ч)				
1	Значение языка в жизни человека и общества.			

Раздел «Слово и словесность» (1 ч)				
2	Язык и слово. Словесность.			
Раздел «Разновидности употребления языка» (10 ч)				
3	Текст.			
4	Заглавие.			
5	Описание общего вида местности.			
6	Сочинение «Любимый уголок природы». Упр.23			
7	Описание действий.			
8	Рассказ на основе услышанного (Упр. 55)			
9	Как создавать киносценарий в разных формах?			
10	Киносценарий. План, форма. (Упр. 58)			
11	Отзыв о произведении художественной литературы.			
12	Характеристика литературного героя.			
Раздел «Формы словесного выражения» (3 ч)				
13	Интервью как жанр публицистики. Композиция. Анализ интервью.			
14	Р/р Составление кроссворда на заданную тему.			
15	Слово в стихах, слово в прозе.			
Раздел «Стилистическая окраска слова» (2 ч)				
16	Стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слова. Синонимы.			
17	Стилистические возможности фразеологии. Р/р Написание текста с употреблением фразеологизмов.			
Раздел «Обобщение изученного» (1 ч)				
18	Р/р Играем со словами.			