

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП ООО (с изменениями)
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
приказ № 357 – О от 02.10.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»
2018 – 2019 учебный год
8 КЛАСС

Колмакова Елена Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
первая квалификационная категория

Программа по учебному предмету «Родной русский язык» призвана научить детей рассматривать язык как материал словесности и произведения как явления искусства слова. Словесность составляет единое целое с традиционными школьными предметами – русским языком и литературой.

Рабочая программа для 8 класса построена на принципе доступности и отвечает возрастным особенностям школьников. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения предмета, окажутся полезными как для построения устного ответа, так и для написания сочинений, изложений и других письменных работ.

Программа по родному русскому языку строится с учётом достижений современной лингвистики и новых её отраслей: социолингвистики, психолингвистики, лингвокультурологии, - и предполагает не только углубленное изучение системы языка, но и формирование коммуникативной культуры учащихся, развитие мышления, вхождение в культуру народа-носителя языка. Язык – сокровищница народной жизни. В нём аккумулируется исторический опыт, духовное наследие и менталитет народа. Язык обеспечивает преемственность и единство культурной традиции. Чтобы в совершенстве овладеть родным языком, необходимо изучать язык, погружаясь в культуру родного народа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения русского (родного) языка и литературы:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения родного (русского) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);

- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка и литературы:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Раздел	Количество часов
1	Речь устная и письменная	5
2	Текст	2
	Основные способы и средства связи предложений в тексте	4
3	Композиционные формы сочинений	7
	Итого	18

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Речь устная и письменная

Виды речевой деятельности. Понятие текста, признаки текста, композиционные элементы целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Нормы построения текста

(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Тема текста. Широкие и узкие темы. Основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. План как вид информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Текст Понятие текста, признаки текста, композиционные элементы целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Тема текста. Широкие и узкие темы. Основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. План как вид информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Основные способы и средства связи предложений в тексте

Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении.

Композиционные формы сочинений

Киносценарий. Рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы. Разновидность рассуждения — сравнение. Структура аргументации: тезис, аргумент. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Психологический портрет.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название модуля/темы	Кол-во часов	План.	Факт.
	Речь письменная и устная	5		
1.	Лингвистика и деятельность человека. Уметь говорить и слушать.	1		
2-3	Языковые и неязыковые средства общения. Пишут всегда для кого-то.	2		
4.	Что значит талантливый читатель?	1		
5.	Словесное рисование.	1		
	Текст.	2		
6	Текст и его строение. Микротема.	1		
7.	Микротекст. Смысловое и композиционное единство текста.	1		
	Основные способы и средства связи предложений в тексте	4		

8.	Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	1		
9	Заглавие как средство связи предложений в тексте.	1		
10-11	Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении.	2		
	Композиционные формы сочинений	7		
12.	Киносценарий	1		
13-14	Рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы	2		
15.	Разновидность рассуждения — сравнение	1		
16.	Структура аргументации: тезис, аргумент.	1		
17.	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.	1		
18.	Психологический портрет.	1		