

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты – Мансийского района  
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза  
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП НОО  
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское  
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»  
приказ № 236 – О от 17.08.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**  
**2018 – 2019 учебный год**

**4 КЛАСС**

Попова Ирина Анатольевна,  
учитель начальных классов,  
первая квалификационная категория

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы»

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет влияет на решение следующих **задач**:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» согласно Базисному учебному плану МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское им. Героя Советского Союза В. Ф. Чухарева» на 2018 – 2019 учебный год в 4 классе отводится 102 ч (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

### **Предметные результаты**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

## **Содержание программы учебного предмета (102 ч)**

### **Введение (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

### **Летописи, былины, жития (8 ч)**

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

### **Чудесный мир классики (16 ч)**

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

### **Поэтическая тетрадь (9 ч)**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

### **Литературные сказки (13 ч)**

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

### **Делу время – потехе час (7 ч)**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

### **Страна детства (6 ч)**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки».

М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

### **Природа и мы (11ч)**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герой рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

#### **Поэтическая тетрадь (6 ч)**

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

#### **Родина (5 ч)**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.ЖИгулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

#### **Страна фантазия (5 ч)**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

#### **Зарубежная литература (10 ч)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

### **Тематическое планирование (102 ч)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>
<b>Введение (1 ч)</b>				
1	Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником	1		
<b>Летописи, былины, сказания, жития (8 ч)</b>				
2	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царь-град»	1		
3	События – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников	1		
4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1		
5	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1		
6	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1		
7	Герой былины – защитник русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри»	1		
8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского	1		

9	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1		
<b>Чудесный мир классики (16 ч)</b>				
10	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П. П. Ершов «Конек-Горбунок»	1		
11	П. П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1		
12	П. П. Ершов «Конек-Горбунок». Характеристика героев	1		
13	А. С. Пушкин «Няне»	1		
14	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1		
15	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
16	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1		
17	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1		
18	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		
19	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1		
20	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев	1		
21	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. «Детство»	1		
22	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1		
23	А. П. Чехов «Мальчики»	1		
24	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1		
25	Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений	1		
<b>Поэтическая тетрадь (9 ч)</b>				
26	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
27	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1		
28	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1		
29	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1		
30	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
31	Н. А. Некрасов «Школьник»	1		
32	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
33	И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И. А. Бунина	1		
34	Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1		
<b>Литературные сказки (13 ч)</b>				
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
36	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		

	Составление плана сказки			
37	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1		
38	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра	1		
39	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст – описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста	1		
40	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
41	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1		
42	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1		
43	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1		
44	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1		
45	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование	1		
46	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики»			
47	Оценка достижений. Контрольная работа за первое полугодие	1		
<b>Делу время – потехе час (7 ч)</b>				
48	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1		
49	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1		
50	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1		
51	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1		
52	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	1		
53	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения	1		
54	Обобщающий урок «Делу время – потехе час». Оценка достижений	1		
<b>Страна детства (6 ч)</b>				
55	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1		
56	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1		
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1		
58	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1		
59	М. М. Зощенко «Елка»	1		
60	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений	1		
<b>Поэтическая тетрадь (5 ч)</b>				
61	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Я. Брюсов «Опять сон»,	1		

	«Детская»			
62	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
63	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1		
64	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений	1		
65	Устный журнал «Поэтическая тетрадь».	1		
<b>Природа и мы (11 ч)</b>				
66	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1		
67	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1		
68	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
69	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1		
70	М. М. Пришвин «Выскочка»	1		
71	М. М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе его поступка	1		
72	Е. И. Чарушин «Кабан»	1		
73	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1		
74	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1		
75	Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы»	1		
76	Проект «Природа и мы». Оценка достижений	1		
<b>Поэтическая тетрадь (6 ч)</b>				
77	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	1		
78	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1		
79	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1		
80	Н. М. Рубцов «Сентябрь»	1		
81	С. А. Есенин «Лебедушка»	1		
82	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1		
<b>Родина (5 ч)</b>				
83	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1		
84	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	1		
85	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1		
86	Обобщающий урок «Родина». Оценка достижений	1		
87	Проект «Они защищали Родину»	1		
<b>Страна Фантазия (5 ч)</b>				
88	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1		
89	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа	1		
90	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1		
91	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение	1		



	героев рассказов фантастического жанра			
92	Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений	1		
<b>Зарубежная литература (10 ч)</b>				
93	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
94	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1		
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Авторская сказка	1		
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части	1		
97	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке. Характеристика героев	1		
98	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	1		
99	М. Твен «Приключение Тома Сойера». Сравнение героев и их поступков	1		
100	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1		
101	С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда	1		
102	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Контрольная работа за 2 полугодие	1		