

Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района  
муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени  
Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»

**АННОТАЦИИ**  
**к рабочим программам 2-7 лет**  
**за 2017-2018 учебный год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Анотация к рабочим программам дисциплинам 2-7 лет.....	3
Рабочая программа 2-4 года:.....	3-7
Рабочая программа 4-5 лет.....	7-11
Рабочая программа 5-6 лет.....	11-15
Рабочая программа 6-7 лет.....	15-21
Рабочая программа Музыка 2-7 лет.....	21-
Аннотация к рабочим программам художественно - эстетического развития 2 - 4 года.....	21-22
Аннотация к рабочим программам физическое развитие 2-7 лет.....	22-23
Учебный план .....	24

## АННОТАЦИИ

### к рабочим программам дисциплинам.

Рабочие программы в МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева» разработаны на основе: примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, парциальных программ по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников «Цветные ладошки» Н.А. И.А.Лыковой. В соответствии с нормативными документами: Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 года, № 655 «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования» Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 -13.

Содержание Программ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочим программам для работы с детьми 2-4 г.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми первой младшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Принципы и подходы к формированию программы Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие»** (Ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)

#### **Основные цели:**

ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

#### **Задачи:**

Рассказывание детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формирование интереса к малой родине и первичных представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать

рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжение ознакомления с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

### **Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)**

#### **Основные цели:**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Задачи:**

##### **Количество.**

Развитие умений видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Обучение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнение двух равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

**Величина.** Сравнение предметов контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Ознакомление воспитанников с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Обучение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развитие умений ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Обучение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Рабочая программа по речевому развитию (развитие речи)**

#### **Основные цели:**

развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Задачи:**

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, отслеживание за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Продолжение обучению воспитанников общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширение и активизацию словарного запаса воспитанников. Уточнение названий и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Обучение воспитанников различию и называнию существенных деталей и частей предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращение внимание воспитанников на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Обучение понимания обобщающих слов (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называние части суток (утро, день, вечер, ночь); называние домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжение обучения воспитанников внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развитие моторики речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выработка правильного темпа речи, интонационную выразительность. Обучение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжение обучения воспитанников согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Оказание помощи воспитанникам в употреблении речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству воспитанников как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помощь в получении из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составление предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развитие диалогической формы речи.

Вовлечение воспитанников в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучение умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминание воспитанников о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Чтение знакомых, любимых воспитанниками художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитание умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснение детям поступков персонажей и последствия этих поступков. Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Обучение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Обучение воспитанников читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

## **Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)**

### **Основные цели:**

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;

### **Задачи:**

Продолжение обучения правильному держанию карандаша, фломастера, кисти, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Закрепление знаний названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), ознакомление с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращение внимание воспитанников на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщение воспитанников к декоративной деятельности: обучение украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Формирование умений созданию несложных сюжетных композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка. Аппликация)

### **Основные цели:**

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении.

### **Задачи:**

**Лепка.** Формирование интереса к лепке.

Закрепление представления воспитанников о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Обучение раскатыванию комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждение воспитанников к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; обучение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

**Аппликация.** Приобщение воспитанников к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности.

Обучение умению предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочим программам для работы с детьми 4-5 лет

#### Рабочая программа формирование элементарных математических представлений

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)

#### **Основные цели**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Задачи:**

##### **Количество и счет.**

Формирование представлений воспитанников о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; Обучение навыкам сравнения части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Обучение счету до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнение двух групп предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формирование представлений о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Отсчитывание предметов из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

##### **Величина.**

Совершенствование умений сравнения двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). А также обучение сравнение двух предметов по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты

сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Установление размерных отношений между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагая их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

#### **Форма.**

Развитие представлений воспитанников о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Обучение выделению особых признаков фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Ознакомление воспитанников с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Обучение различия и названия прямоугольника, его элементы: углы и стороны.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Развитие умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз). Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

#### **Ориентировка во времени.**

Расширение представлений воспитанников о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

### **Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)**

#### **Основные цели**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета), восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умение устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Задачи:**

##### **Ознакомление с предметным окружением**

Создание условий для расширения представлений воспитанников об объектах окружающего мира. Рассказывание о предметах, необходимых воспитанникам в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширение знаний воспитанников об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

##### **Ознакомление с социальным миром**

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах. Расширение знаний воспитанников об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формирование первичных представлений о школе.

Продолжение знакомства с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем). Их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Обучение элементарным представлениям о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжение знакомства с



различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Продолжение воспитанию любви к родному краю; рассказывание воспитанникам о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширение представлений воспитанников о природе.

Ознакомление с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Ознакомление воспитанников с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширение представлений воспитанников о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Обучение узнаванию и называнию 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширение представлений воспитанников о свойствах песка, глины и камня.

## **Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи)**

### **Основные цели**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

### **Задачи**

#### **Развивающая речевая среда.**

Обсуждение с воспитанниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

#### **Формирование словаря.**

Пополнение и активизирование словаря воспитанников на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизирование употреблений в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Продолжение обучению воспитанников определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые воспитанниками указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Обучение употреблений существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### **Звуковая культура речи.**

Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развитие артикуляционного аппарата.

Продолжение работы над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развитие фонематического слуха: обучение различию на слух и название слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжение формирований у воспитанников умений согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Поощрение характерных для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждение воспитанников активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь.**

Совершенствование диалогической речи: обучение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Обучение воспитанников рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнение воспитанников в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Рабочая программа по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация)**

#### **Основные цели:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

##### **Рисование.**

Продолжение формирований у воспитанников умений рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирование и закрепления представлений о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Продолжение закреплений и обогащений представлений воспитанников о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и

оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирование представлений о том, как можно получить эти цвета.

Обучение смешивания красок для получения нужных цветов и оттенков.

Закрепление умений правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Формирование умений правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### **Лепка.**

Продолжение развития интереса воспитанников к лепке; совершенствование

умений лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепление приемов лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Обучение сглаживаний пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Закрепление приемом аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирование у воспитанников умений правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезывания, начиная с формирования навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Обучение составлений из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Обучение вырезыванию круглых форм из квадрата и овалов из прямоугольника путем округления углов; использование этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочим программам для работы с детьми 5-6 лет**

**Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие»  
(ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы)**

#### **Основные цели:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### **Задачи:**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)**

#### **Основные цели:**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Задачи:**

**Количество и счет.** Обучение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений). Разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Обучение считать до 10; последовательно ознакомление с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Формирование умений понимать отношение рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывание предметов из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствование умений считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Упражнение воспитанников в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

**Величина.** Обучение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Формирование понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Обучение называнию части, полученные от деления, сравнение целого и части, понимание, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Ознакомление воспитанников с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие представлений о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствование умений ориентироваться в окружающем пространстве; понимание смысла пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около). Двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

**Ориентировка во времени.** Дать воспитанникам представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Обучение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи)**

### **Основные цели:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Задачи:**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Помогать, детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, ц — ш, ж — ч, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

## **Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

### **Основные цели:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

### **Задачи**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе для работы с детьми 6-7 лет

#### Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)

##### Основные цели

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### Задачи:

##### Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

##### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.). А также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

### **Форма.**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.). Располагать предметы и их изображения в указанном направлении. Отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

## **Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)**

### **Основные цели**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Задачи:**

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на



производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

### **Развивать интерес к родному краю.**

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

## **Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи, подготовка к обучению грамоте)**

### **Основные цели**

Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Задачи:**

#### **Развивающая речевая среда.**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

#### **Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

#### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

## **Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность, лепка, аппликация)**

### **Основные цели**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

## **Задачи:**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

#### **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

### **Основные цели**

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Задачи:**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочей программе по музыке (2-7 лет)**

#### **Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)**

### **Основные цели:**

Музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Ведение воспитанника в мир музыки с радостью и улыбкой.

Создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

### **Задачи:**

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; удовлетворение потребности в самовыражении.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочим программам художественно-эстетического развития

#### «Цветные ладошки» И.А.Лыкова 2-7 г.

**Цель рабочей программы** – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности реализующихся через режимные моменты.

#### **Задачи программы**

##### *Образовательные:*

Учить анализировать и передавать характерные особенности изображаемых предметов в рисовании, аппликации, лепке, конструировании.

Знакомить детей со свойствами изображаемых предметов.

Знакомить детей со свойствами материалов (пластилином, солёным тестом, красками, бумагой и т.д.).

Учить передавать несложные движения предметов.

Учить передавать пространственные взаимоотношения между предметами.

Обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы.

Учить составлять композиции из готовых и самостоятельно изготовленных форм.

Знакомить детей с цветовой гаммой.

Учить пользоваться карандашами, красками, кисточкой, ножницами, стеклой.

##### *Воспитательные:*

Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

Воспитывать усидчивость, терпеливость, прилежание.

Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

Воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательности по отношению к окружающим.

Воспитывать умение организовать рабочее место и убрать его.

##### *Развивающие:*

Развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.

Развивать художественно-творческие способности детей.

Развивать у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках: изображать один и тот же предмет в лепке, рисовании, аппликации.

Развивать моторику.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе по физическому развитию для работы с детьми 2-7 лет

**Цель рабочей программы:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

#### **Задачи рабочей программы:**

-создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;

-сохранение и укрепление здоровья воспитанников, приобщение к здоровому образу жизни.

обеспечение равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

### Учебный план на 2016 - 2017 учебный год

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ				
		Возрастные группы				
		Младшая - средняя			Старшая - подготовительная	
		2 мл. группа (от 2 – 3 лет)	мл. группа (от 3 – 4 лет)	Средняя группа (от 4 – 5 лет)	Старшая группа (от 5 – 6 лет)	Подгот овител ьная группа (от 6 – 7 лет)
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						
Познавате льное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность				1	1
	Формирование элементарных математических представлений	1	2	2	1	2
	Ознакомление с окружающими				1	1
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте					1
Художест венно- эстетичес	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5

<b>кое развитие</b>	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
<b>Физическое развитие</b>		3	3	3	3	3
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>		Проводится в режимных моментах				
<b>Общее количество</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса						
<b>Виды организованной деятельности (вариативна часть) Художественно – эстетическое развитие;</b>		Реализуется в режимных моментах, через игровую деятельность, совместную деятельность педагогов, родителей и детей, конкурсы, выставки, наблюдения, рассматривание предметов искусств, досуги.				

реализации программ – 1 год.

Рабочие программы определяют содержание и организацию образовательного процесса в ОО.