

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

ПРИЛОЖЕНИЕ к ООП НОО
МКОУ ХМР «СОШ с. Нялинское
им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
приказ № 236 – О от 17.08.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МИР ПЕСЕН»

2018 – 2019 учебный год

3 КЛАСС

Спресова Наталья Николаевна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

Рабочая программа к курсу «Мир песен» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы развития музыкальных способностей учеников младших классов Музыка дарит неисчерпаемые возможности для гармоничного развития ребёнка. Погружение в мир музыки, кроме напряжения ума и воли, требует большого чувства – эмоциональной отдачи.

Цель:

совершенствование эмоциональной сферы учащихся, воспитание их музыкального, художественного и эстетического вкуса, интереса и любви к художественной музыке.

Задачи:

- выявление и развитие певческих способностей у детей;
- формирование навыков певческой культуры;
- расширение музыкального кругозора, знакомство с высокими образцами современной музыки;
- обучение музыкальной грамоте;
- развитие музыкальных способностей;
- воспитание любви к песне, интереса и уважения к культуре народов, населяющих Ханты – Мансийский округ, формирование патриотизма в детях, а также чувства ответственности и навыки сценической культуры.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия

У детей будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека.
- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
- нравственно-эстетических переживаний музыки;
- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Регулятивными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.
- понимать смысл инструкции учителя и заданий;
- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громкоречевой форме.

Познавательными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.
- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;
- работать с дополнительными текстами и заданиями;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.

Коммуникативными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;
- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
- контролировать свои действия в групповой работе;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки

В результате прохождения программы обучающиеся приобретут:

* правильную певческую установку

* умение петь в диапазоне до1 - ре2, фа2.

* правильно формировать гласные, чётко произносить согласные

* умение петь выразительно, осмысленно естественным природным звуком

Содержание программы курса внеурочной деятельности

Подготовка песен к праздникам и общешкольным мероприятиям.- 20час.

Отличительной особенностью данной программы является то, что планирование строится по календарному принципу. Работа студии даёт возможность оказать существенную помощь в проведении внеклассных мероприятий. При подготовке к календарным праздникам постоянно происходит обновление песенного репертуара. Каждый в душе знает, что не столь радостно само торжество, как подготовка к нему. Как говорят французы, «Цель – ничто, дорога к цели – всё». Праздник для детей младшего школьного возраста – это песни и особенно игровые. Нет человека, который бы не любил музыку, песни. Сердце каждого ребёнка открыто для музыки. Надо только верить, что все дети талантливы. Знакомство с музыкальными произведениями, их исполнение не только положительно влияет на эмоциональный мир ребёнка, но и развивает у них художественный вкус, слух, чувство ритма, образное мышление, тренирует память. Работа с текстом слов обогащает речь, вырабатывает навыки выразительного чтения.

Песни Югры-5час.

Направленность данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что песни – одно из важнейших средств воспитания патриотических чувств. «Нация в моём понимании – это не только общий язык, это – общая культура. А общая культура – это, прежде всего, общие ПЕСНИ», говорил известный композитор, народный артист России Г.А.Струве. В этом учебном году, в связи с 900-летним юбилеем Югры, особое внимание будет уделяться работе с песнями о родном крае, а также песням югорских авторов.

Развиваем голос.-4час.

Педагогическая целесообразность программы содержится и в положительном влиянии на физическое развитие детей: укрепление регуляции сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, укрепление голосовых связок, развитие речи. Исследования психологов показали, что музыкальные занятия помогают детям, испытывающим разного рода психологические трудности. Даже стеснительные дети, проникаясь обстановкой праздника, раскрываются: поют, танцуют, а для излишне беспокойных, часто тревожащихся детей музыка – действенное средство для релаксации.

Звучит, поёт моя душа!-5час.

При отборе музыкального материала учитываются не только способности детей, но и их возрастные и индивидуальные особенности. Личностно – ориентированный контакт обеспечивает необходимые каждому ребёнку психологический комфорт и поддержку. Работа ведётся как в группах, так и индивидуально с солистами.

Песни представляют детям возможность окунуться в мир творчества и хорошего настроения. Дети не только приобщаются к познанию культуры, истории своей Родины, но и стараются проникнуться чувством гордости, любви и передать их при исполнении.

Работа студии способствует постоянному самосовершенствованию руководителя, удерживает его в позиции исследователя, стремящегося к нестандартным методам работы с воспитанниками и формам организации занятий. Наиболее распространёнными формами работы, дающие возможность максимально проявить активность, творчество, эмоциональное восприятие воспитанников, в музыкальной студии являются

- разучивание песен и их исполнение
- слушание музыкальных произведений
- коллективные и индивидуальные занятия
- речевые игры и упражнения
- упражнения, игры, направленные на ориентацию в пространстве, координацию движений и т.д.
- детские элементарные танцы.
- русские народные хороводы как разновидность коммуникативных игр.
- пение канонам
- элементарный театр

Реализация данной программы будет активно содействовать формированию творческого начала учеников, воспитывать в них стремление к самосовершенствованию, а также ответственность, самостоятельность и уверенность в себе. Говоря словами Г. Нейгауза, «каждого ученика необходимо ввести в область духовной жизни, нравственных начал», в область культуры. Дети учатся «быть артистами», критически оценивать своё выступление, где важна каждая деталь. В ходе занятий внеурочной деятельности «Мир песен» у детей повышается уровень не только музыкальной культуры, но и общей.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Общая тема	Кол-во часов	Форма организации
1			Вводное занятие. Правила техники безопасности Тест: «Любишь ли ты музыку?»	1ч	
2			Представление о разговорной и музыкальной речи. Знакомство со строением голосового аппарата.	1ч	
3-5			Подготовка художественных номеров к Дню Учителя.	3ч	
6-7			Подготовка художественных номеров к Осеннему балу.	2ч	
8			Развиваем голосок	1ч	
9-12			Песни Югры. (К юбилею округа).	4 ч	
13			Концерт «Люблю тебя, мой край родной!»	1ч	
14-16			Разучивание и повторение новогодних песен, хороводов – 1 – 5 классы.	3ч	
17			Новогодний праздник	1 ч	
18-21			Звучит, поёт моя душа	4 ч	
22			Дыхательная гимнастика по Ипполитовой. Школьный корогод	1ч	
23-25			Подготовка песен к празднованию Международного женского дня.	3ч	
26			Фольклор	1ч	
27-30			Разучивание песен на экологическую тему для общешкольного вечера.	4ч	
31-34			Разучивание и инсценирование песен к Дню защиты детей.	4ч	